

Mus. ant.

pract.

g 940

9940
musik

Symbolum latino germanicum

DOCTISSIMI ET ORNATISSIMI

VIRI D. M. HERMANNI VASTELABI LEMGOVI-
ENSIS, GENEROSI ET INCLYTI DOMINI DN. ERNESTI,

Comitis Schavvenburgici præceptoris vigilantissimi,

amici sui & fautoris: in eiusdem honorem & gratiam proq; felici in-
euntis huius anni 86. auspicio Sex & Quatuor Vocum
harmonia concinnatum eidemq; dedicatum

per

ARNOLDVM GROTHVSIVM Lemgouiensem Scholæ
Helmstadenſis Cantorem.

TENOR.

HELMSTADII Excudebat Iacobus Lucius Anno 1586.

a. 6. Vocum

TENOR

Aequus est praestatq; y Deo cqn fidere y y
 soli. Quam se terrigenis y credere credere mille mille vi ris
 y credere mille mille viris De nihilo De nihilo est y hominis vanum
 y captare fauo rem fauorem Ars erit atherlo y
 y athe rlo summa placere Deo y summa placere Deo Deo.

Ex
 Biblioth. Regia
 Berolinensi

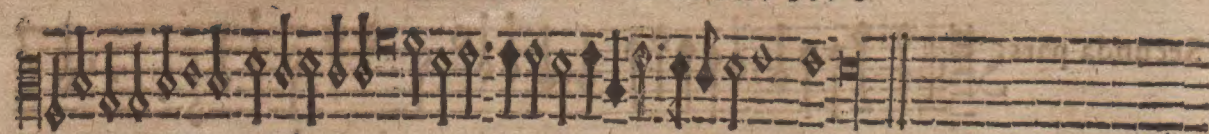
6. Vocum

ARNOLDVS GROTHVSIVS.

Secunda pars

Sedulius exor nes y y con-
 cessu munera Sparta y Morsibus in vidia y neu moueare
 y neu moueare va gis va gis Horreat in visas y recti mens
 conscia frau des recti mens conscia frau des Suscipiet causā y
 sic Deus sic Deus ipse tuam y Suscipies causam y sic Deus

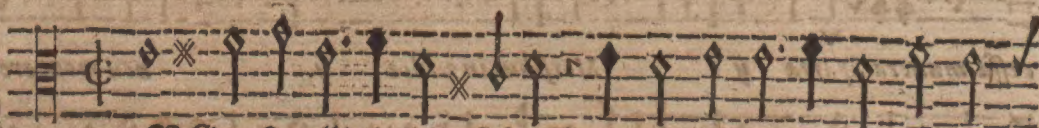
ARNOLDVS GROTHVSIVS



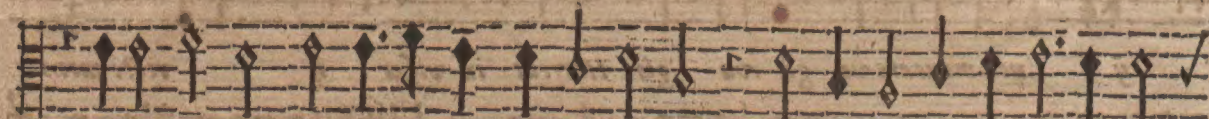
sic Deus ipse tuam ij sic Deus ipse tuam tuam

4 Vocum

Ad aequales



D Gott seh all dein zuversicht/ Vertram auch tausent menschen nicht/



Es ist gering ij vmb mēschen gunst/ Gott gefaln ist die hochste kunst/



Verricht was dir befohlen ist Las scharn/ij der meuchler smach vnd list/ behalt nur



dein gewissen rein so wird Gott dein beschirmer sein

Mus. proc. ant.
II Cant. h. e. a. o. 1

